

MAI 2024

PIA - DIVERCITY			BIA BOUQUET			MARCONI		
1	ME	CENTRE FERME	1	ME	CENTRE FERME	1	ME	CENTRE FERME
2	JE	10h : Gym 14h : Atelier Méli Mélo avec le Brass (voir au dos pour plus d'informations)	2	JE		2	JE	13h : Atelier cuisine avec Muriel : salade fraîcheur !
3	VE		3	VE	10h30 : Petit déjeuner et jeux de société avec Julie et Ouda	3	VE	10h30: Club de lecture avec la BIBLIF 11h30 : Gym - 12h45 : Stretching
4	SA		4	SA		4	SA	
5	DI		5	DI		5	DI	
6	LU	10h : Gym douce avec Colette 13h30 : Atelier écriture	6	LU	15h : Gym douce avec Audrey	6	LU	14h : Stretching
7	MA	14h : Atelier Méli Mélo avec le Brass	7	MA		7	MA	
8	ME		8	ME	13h30 : Atelier crochet avec Rebeca pour la Zinneke parade du 1 ^{er} juin	8	ME	14h : Gym 15h : Stretching
9	JE	Centre Fermé	9	JE	Centre fermé	9	JE	Centre fermé
10	VE		10	VE		10	VE	
11	SA		11	SA		11	SA	
12	DI		12	DI		12	DI	
13	LU	10h : Gym douce avec Colette -12h30 : Bon Plan Culture 13h30 : Atelier écriture	13	LU	15h : Gym douce avec Audrey	13	LU	14h : Stretching
14	MA	13h30 : Atelier Méli Mélo avec le Brass	14	MA	14h : Atelier slam, poésie, récit de vie au Brass avec Fred			
15	ME	14h30 : « Ecran Large » - séance ciné au Jacques Frank « Comme un Lion » suivi d'un débat. Sur réservation	15	ME	14h30 Danse avec Sarah et Sam de la compagnie T. Huart	15	ME	14h : Gym 15h : Stretching
16	JE	10h : Gym 14h : Atelier photos avec Vincen	16	JE		16	JE	
17	VE	A partir de 15h : Fête et Animations intergénérationnelles à la Place Saint Denis. Rejoignez-nous !!				17	VE	11h30 : Gym - 12h45 : Stretching
18	SA		18	SA		18	SA	
19	DI		19	DI		19	DI	
20	LU	Centre fermé	20	LU	Centre fermé	20	LU	Centre fermé
21	MA	13h30 : Atelier Méli Mélo avec le Brass	21	MA	14h : Atelier slam, poésie, récit de vie au Brass avec Fred			
22	ME		22	ME	14h30 Danse avec Sarah et Sam de la compagnie T.H.	22	ME	14h : Gym - 15h : Stretching
23	JE	10h : Gym 14h : Café Alzheimer	23	JE		23	JE	
24	VE	10h : Country Line Danse	24	VE	10h30 : jeux avec la Biblif 14h : Atelier Survie Numérique avec Benoit et Jeanne	24	VE	11h30 : Gym - 12h45 : Stretching
25	SA		25	SA		25	SA	
26	DI		26	DI		26	DI	
27	LU	11h30 : Bien être aquatique sur réservation 13h30 : Atelier écriture	27	LU	15h : Gym douce avec Audrey	27	LU	14h : Stretching
28	MA	14H : Babelbike départ au Divercity sur réservation	28	MA	11h : Zen Zen Zumba	28	MA	
29	ME	14H : « HANDICAPTIVE MOI » : Journée de sensibilisation aux handicaps (jeux, danses, goûter,...)	29	ME	14h : Jasette : Discussion « intimes » entre générations	29	ME	14h : Gym 15h : Stretching
30	JE	10h : Gym 14h : Atelier couture	30	JE		30	JE	
31	VE	16h : Fête des voisins à la maison de quartiers Saint Antoine (Auberge espagnole) Rue de Fierlant 2				31	VE	10h30 : Jeux avec la Biblif 11h30 : Gym - 12h45 : Stretching

N'oubliez pas le Foot en marchant :
Tous les mercredis à 10h30 au Stade (Rue Joseph Bens 124, 1180 Uccle)
Attention, en hiver et par temps de pluie : rdv au PPS (Rue Roosendael 2, 1190 Forest)

Au Bia Bouquet:
Tous les mardis de 13h à 16h : atelier peinture sur soie - 18h à 22h : activité avec l'asbl les maquettes d'abord
Tous les jeudis de 13h30 à 16h30 : atelier de peinture avec les peintres de l'Abbaye

Agenda des centres

Pia Divercity - Marconi - Bia Bouquet

Mai 2024

« Le Service Seniors de la commune Forest est un service dédié au bien-être, à l'épanouissement et au maintien à domicile des aîné.e.s de notre commune.

Nous organisons des débats, des discussions de fond, des ateliers et des excursions qui sont dédiés au partage des connaissances, des réflexions et des pratiques artistiques. »

Où ?

Marconi: Rue du Marconi 41

Bia Bouquet : Square du Bia Bouquet 1

Pia Divercity: Avenue du Pont de Luttre 134

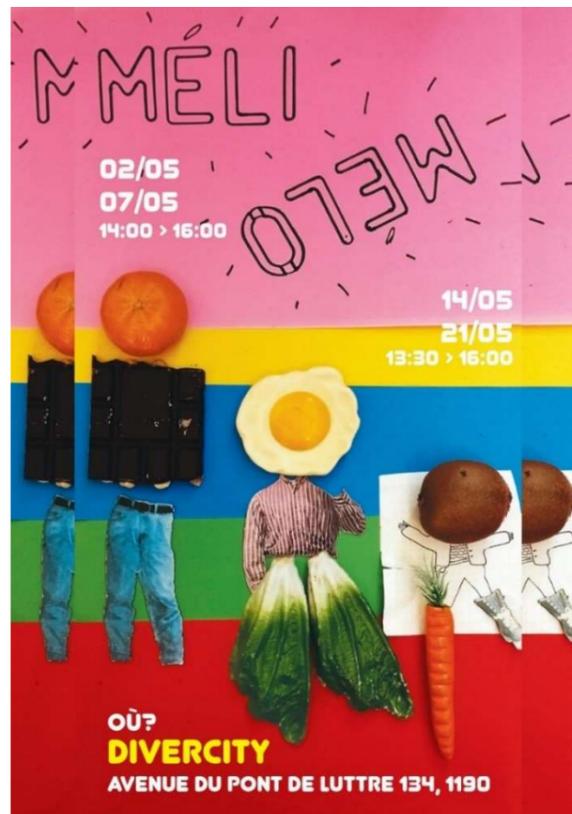
Téléphone 

02/376.10.06

0490/14.25.81

0490/14.25.82

À LA UNE



ATELIERS MÉLI-MÉLO

Afin de créer le graphisme pour le BRASS pour l'année 2024-2025 à travers un processus participatif et intergénérationnel, qui a pour objet l'hybride, le mélange, l'interculturel, nous aimerions travailler à partir du MÉLI-MÉLO.

Le MÉLI-MÉLO comme objet, comme outil de recherche en atelier, et comme expression ludique de cet hybride qui a la particularité de ne pas être figé, mais au contraire modulable et interchangeable.

LES ATELIERS

En ce qui concerne les ateliers, nous aimerions travailler autour de ce qui crée notre identité, d'où elle vient, de ce que nous sommes à l'origine et de ce que nous avons choisi d'être par choix ou par hasard. Les ateliers sont conçus en mettant à l'avant le dialogue comme processus de création participative en utilisant une série d'outils ludiques et artistiques adaptés au public.

P.ex. le cadavre exquis : écriture collective pour parler de son quartier, mélange et échange de feuilles, pour un récit choral et absurde.

MÉLI-MÉLO

L'objectif final est de créer un MÉLI-MÉLO graphique en combinant différents éléments travaillés dans l'atelier par exemple, en choisissant et en photographiant des objets qui nous parlent de nous-mêmes.

Le faire à travers le collage, la peinture ou la photographie, à travers son propre corps...

Le MÉLI-MÉLO nous intéresse comme jeu sur papier pour nous décrire à travers ce que nous aimons, ce qui nous caractérise, montrant la co-présence et l'interchangeabilité de toutes ces facettes dont nous sommes fait.e.s.

Repas servis dans les centres seniors :

- Marconi du lundi au vendredi entre 12h et 13h15

(rue Marconi 41, 1190)

- Bia Bouquet les mercredis entre 12h00 et 13h15

(Square Bia Bouquet 1, 1190)



02/376.10.06



BONS PLANS CULTURE :

Une expo, un bouquin, un film,...venez partager vos coups de cœur du mois. On se retrouve pour une auberge espagnole une fois par mois.

Prochain RDV le lundi 13/05 à 12h30 au Pia Divercity.

SEANCE GRATUITE AU CENTRE CULTUREL JACQUES FRANCK, ST GILLES

Chaussée de Waterloo 94, 1060

LE MERCREDI 15/05/2024 – SEANCE à 14h30 – SUIVI D'UN DEBAT SUR INSCRIPTION (lutte contre l'exclusion et les illégalités sociales)

EN PARTENARIAT AVEC ECRAN LARGE SUR TABLEAU NOIR



- Réalisé par Samuel Collardey
- Année 2013
- Durée 1h42

Mitri vit avec sa grand-mère dans un village sénégalais. Comme bien des gamins, son rêve est d'émigrer en France pour y devenir footballeur professionnel. Un jour, un recruteur est annoncé dans la région, une occasion à ne surtout pas rater pour le jeune adolescent. Effectivement repéré, Mitri supplie alors sa grand-mère de payer la somme importante que réclame cet homme pour les frais d'hébergement en France. Face à l'insistance désespérée de son petit-fils, la vieille dame finit par céder. Pour cela, elle est obligée de vendre le verger qui les faisait vivre tous les deux et de faire appel à la tontine, un système d'épargne collective qu'il faudra rembourser... Or une fois en France,

Mitri se retrouve totalement abandonné à son sort. C'est alors grâce à sa détermination exceptionnelle et son moral d'acier et son audace que l'adolescent parviendra à dépasser son immense déception.